

Nom: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Film Study**

**Jess Rochefort**

**2014/ Yr 10**

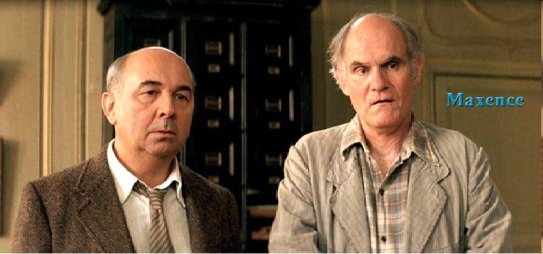
***ACTIVITÉ 1 : Un petit quiz! Encerclez les bonnes réponses!***

*A little quiz ! Circle the right answers !*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1) Qu’est-ce que ‘Les Choristes’ ?** | The orphans | The choir boys | The singers |
| **2) Quelle est la profession de Pierre Morhange au début du film?** | Un chef d’orchestre  A conductor | Un professeur | Un diplomate |
| **3) Qui est décédé au début du film?** | Clément Mathieu | La mere de Pierre Morhange | Pierre Morhange |
| **4) Quel est le nom de l’école?** | Pepinot | L’orphelinat | Fond de l’étang |
| **5) Quelle sorte d’école s’agit-il?** | Une école pour garcons delinquants | Une ecole eglise | Une ecole a grande reputation |
| **6) Qui est M. Rachin?** | Le concierge | Le directeur | Le prof de maths |
| **7) Who is Père Maxence?** | Le concierge | Le directeur | Le prof de maths |
| **8) Pourquoi le prof quitte au debut du film?** | Il est malade | Il est congedie | Il a ete ataque avec des ciseaux |
| **9) Quel est le nom du surveillant?** | Mr. Matthieu | Mr. Langlois | Mr. Rachin |
| **10) Quel est le nom du gamin qui blesse le Père Maxence?** | Mondain | Le Querrec | Mouton |
| **11)En quelle annee l’histoire se passe-elle?** | En 1949 | En 1955 | En 1929 |

***ACTIVITÉ 2***: ***C’est qui? Reliez les noms et les images des personnages principaux!***

*Who is it? Match up the names and the pictures of the main characters! (One person features twice…)*



d

c

b

a



f

e



i

h

g



[](http://www.google.co.uk/imgres?q=rachin+les+choristes&um=1&hl=en&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=Uazr-AnaGKOqLM:&imgrefurl=http://planete.qc.ca/culture/7eart/video/upavideo-452005-80005.html&docid=ZnL3JXQ7NabRyM&imgurl=http://planete.qc.ca/culture/7eart/cinema/images/rachin041009.jpg&w=300&h=225&ei=9uyTT-bQIcTe8AP0k_HNDA&zoom=1&iact=hc&vpx=693&vpy=261&dur=640&hovh=180&hovw=240&tx=121&ty=116&sig=106279394204483501750&page=1&tbnh=108&tbnw=144&start=0&ndsp=23&ved=1t:429,r:12,s:0,i:90)



**Clément Mathieu Monsieur Rachin Le Père Maxence Mondain**

**Mme. Morhange Pépinot Pierre Morhange Monsieur Chabert**

***ACTIVITÉ 3 : Reliez les adjectifs en anglais et en français !***

*Match up the adjectives in English and in French!*

1. Sympa
2. Timide
3. Gentille
4. Effrayant
5. Agressif
6. Triste
7. Talentueux
8. Jolie
9. Vieux
10. Sévère
11. shy
12. old
13. strict
14. agressive
15. pretty
16. talented
17. nice
18. kind
19. sad
20. scary

1\_\_\_\_\_\_\_ 2\_\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_\_\_\_8\_\_\_\_\_\_9\_\_\_\_\_\_\_10\_\_\_\_\_\_\_

***ACTIVITÉ 4 : Utilisez les adjectifs pour écrire des phrases au sujet des personnages principaux!***

*Use the adjectives to write some sentences about the main characters!*

***Ext.*** *– Can you translate the sentences into English?*

e.g. Je pense/Je trouve que Mondain est effrayant. 🡪 I think that Mondain is scary.

1) Je trouve que Monsieur Rachin est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Mme. Morhange \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Useful vocab:**

Je pense que – *I think that…*

Je crois que – *I believe that…*

*Je trouve que – I find that…*

est - *is*

***! Use ‘Je pense que…’ to say what you think and to give an opinion***

5) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ACTIVITÉ 5 : Mes prédictions pour le reste du film…***

*My predictions for the rest of the film…*

*Join up the sentences to make future tense statements. Write them out completed. Then tick those you think will come true!*

***Ext.*** *can you think of any predictions of your own?*

1. M. Rachin va…
2. Pierre Morhange va…
3. Pépinot va…
4. Les enfants vont…
5. La mère de Morhange et Clément Mathieu vont…
6. Le père Maxence va…
7. Modain va…
8. Clément Mathieu va…
9. …être adopté habiter avec Clément Mathieu – to be adopted and live with Clement Mathieu
10. …être licencié – to be fired
11. …se marier – to get married
12. …donner un concert – to give a concert
13. …devenir conducteur – become a conductor
14. …partir du college – to leave the school
15. …mettre feu au college – to set fire to the school
16. …mourir – to die

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***! Using future tense with \_\_\_\_\_ va + INFINTIVE means you are using/understanding more than one tense***



***ACTIVITÉ 6 : Reliez les phrases au passé en français et les phrases en anglais.***

*Trouvez le passé composé avec un surligneur.*

1. Mondain a menacé tous les élèves
2. Clément Mathieu est devenu pion au collège pour les garçons difficiles
3. Clément Mathieu a parlé et sorti avec la mère de Morhange
4. Morhange a très bien chanté
5. Les enfants ont formé la chorale

[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=twTVN9P-Sen5JM:&imgrefurl=http://blog.piajanebijkerk.com/WordPress/2010/10/07/sweet-treasures-789/&docid=70P0QYSQFumIeM&imgurl=http://blog.piajanebijkerk.com/WordPress/wp-content/uploads/2010/10/2004-les-choristes-09_.jpg&w=500&h=337&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=743&vpy=102&dur=2090&hovh=184&hovw=274&tx=169&ty=110&sig=106279394204483501750&page=5&tbnh=164&tbnw=219&start=76&ndsp=17&ved=1t:429,r:3,s:76,i:245)

1. Le concert était un bon succès
2. Monsieur Rachin a punit Boniface
3. Les enfants ont volé de la musique de Clément Mathieu
4. Monsieur Rachin a frappé Mondain
5. Corbin a volé de l’argent
6. Pépinot est adopté par Mathieu

[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=ZE2Q6nv56iRkeM:&imgrefurl=http://filmsdefrance.com/FDF_French_box_office_hits.html&docid=LN2tzoPmdTx2yM&imgurl=http://filmsdefrance.com/img/Les_Choristes_01.jpg&w=300&h=229&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=375&vpy=182&dur=406&hovh=183&hovw=240&tx=130&ty=100&sig=106279394204483501750&page=2&tbnh=158&tbnw=207&start=24&ndsp=16&ved=1t:429,r:1,s:24,i:125)

1. Morhange sang very well
2. The children formed the choir
3. Clément Mathieu became a supervisor at the school for difficult boys
4. Pépinot is adopted by Mathieu
5. M. Rachin punished Boniface

[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=JhkYRCOWlZuJUM:&imgrefurl=http://www.exclaim.ca/motionreviews/generalreview.aspx?csid2=808&fid1=3363&csid1=63&docid=NOH6I3LsOEyFYM&imgurl=http://exclaim.ca/images/up-les_choristes.jpg&w=324&h=236&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=804&vpy=252&dur=484&hovh=188&hovw=259&tx=154&ty=73&sig=106279394204483501750&page=4&tbnh=156&tbnw=171&start=58&ndsp=18&ved=1t:429,r:16,s:58,i:233)[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=twTVN9P-Sen5JM:&imgrefurl=http://blog.piajanebijkerk.com/WordPress/2010/10/07/sweet-treasures-789/&docid=70P0QYSQFumIeM&imgurl=http://blog.piajanebijkerk.com/WordPress/wp-content/uploads/2010/10/2004-les-choristes-09_.jpg&w=500&h=337&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=743&vpy=102&dur=2090&hovh=184&hovw=274&tx=169&ty=110&sig=106279394204483501750&page=5&tbnh=164&tbnw=219&start=76&ndsp=17&ved=1t:429,r:3,s:76,i:245)

1. Mondain bullied all the pupils
2. Pépinot is adopted by Mathieu
3. The concert was a good success
4. The children stole music from Clément Mathieu
5. M. Rachin hit Mondain
6. Corbin stole some money

ACTIVITÉ 7 : Mettez les scènes dans le bon ordre…

Put those scenes in the right order for the film… Use the letters that are with the English phrases.

**Résumé du film!**

**A summary of the film!**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ est le nouveau pion (surveillant) de l’école

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Il aime \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mais ses élèves sont très vilains. Ils font beaucoup de

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Cependant, Mathieu défend les enfants parce que le directeur qui s’appelle

M. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, les punis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Son motto est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

Le surveillant organise \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et les éleves chantent bien, spécialement

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Mais un nouvel élève qui s’appelle \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ arrive et harcèle et intimide tout le monde, comme par exemple le jeune \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Finalement M. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ quitte mais un de ses élèves, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ devient un

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**Clement Mathieu** // **Chef d’orchestre** // **Mondain**  // **une chorale** // **Action-Réaction** //  **Pépinot** // **Rachin** // **Pierre Morhange** // **la musique** //  **Mathieu** // **mauvais coups** // **Fond de l’étang** // **sévèrement**

[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=EP2jfG81iMJVdM:&imgrefurl=http://www.gdefon.com/download/Choristers_Children_Les/185519/1600x1200&docid=9wYIUBkw-osd7M&imgurl=http://st.gdefon.ru/wallpapers_original/wallpapers/185519_xoristy_-deti_-les-choristes_film_filmy_kino_1600x1200_(www.GdeFon.ru).jpg&w=1600&h=1200&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=841&vpy=247&dur=1092&hovh=194&hovw=259&tx=134&ty=145&sig=106279394204483501750&page=4&tbnh=172&tbnw=229&start=58&ndsp=18&ved=1t:429,r:10,s:58,i:220)[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=4uzCvUtiaqgAmM:&imgrefurl=http://movies.zap2it.com/movies/les-choristes/photo-gallery-detail/35175/168837&docid=FJrMD-3rD5E77M&imgurl=http://images.zap2it.com/images/movie-35175/les-choristes.jpg&w=432&h=288&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=405&vpy=20&dur=281&hovh=183&hovw=275&tx=117&ty=119&sig=106279394204483501750&page=4&tbnh=163&tbnw=216&start=58&ndsp=18&ved=1t:429,r:2,s:58,i:203)[](http://www.google.co.uk/imgres?q=les+choristes&um=1&hl=en&sa=N&biw=1360&bih=559&tbm=isch&tbnid=H5003iIIgFyIFM:&imgrefurl=http://www.cinemovies.fr/photog-82153-33.html&docid=C25Sem7xUu9kCM&imgurl=http://www.cinemovies.fr/images/data/photos/3010/les-choristes-2004-3010-1507891641.jpg&w=650&h=866&ei=Lf2TT8CgE8as8gPwo4HODA&zoom=1&iact=hc&vpx=96&vpy=2&dur=390&hovh=259&hovw=194&tx=109&ty=97&sig=106279394204483501750&page=4&tbnh=163&tbnw=109&start=58&ndsp=18&ved=1t:429,r:0,s:58,i:199)

***ACTIVITÉ 8 : Répondez aux questions suivantes***

*Answer the following questions*

|  |  |
| --- | --- |
| **Une description d’un film**  1) Comment s’appelle le film?  2) C’est quel genre de film?  3) C’est un film pour les adultes ou  des enfants ou toute la famille?  4) Le film dure combien de temps?  5) C’est un film connu?  6) Où se déroule l’action du film?  7) C’est comment, le film?  8) Tu recommandes le film? | **Describing a film** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_